

Astrid Lindgren

För andra betydelser, se Astrid Lindgren (olika betydelser).

Astrid Anna Emilia Lindgren, född *Ericsson* 14 november 1907 i Vimmerby landsförsamling i Småland, död 28 januari 2002 i Stockholm, var en svensk barnboks-, sångtext- och manusförfattare samt förlagsredaktör och opinionsbildare. Lindgren är känd över hela världen för sina barnböcker om bland andra Pippi Långstrump (1945), Barmen i Bullerbyn (1947), Karlsson på taket (1955), Madicken (1960), *Emil i Lönneberga* (1963), *Saltkråkan* (1964) och *Bröderna Lejonhjärta* (1973) samt *Ronja Rövardotter* (1981).

Beräknad siffra 2019 för försäljningen av böcker är 165 miljoner exemplar och de har översatts till 107 språk (2019).^[1] Många av Lindgrens böcker har filmatiserats — merparten är svenska spelfilmer. Återkommande i Lindgrens filmer är kompositören Georg Riedel, regissören Olle Hellbom och skådespelaren Allan Edwall. Det har även producerats några utländska filmer och animeringar av Lindgrens böcker och noveller.

Lindgren tilldelades ett stort antal nationella och internationella priser för sina böcker, bland annat Svenska Akademiens stora guldmedalj. Hon utsågs även till hedersdoktor vid Linköpings universitet, universitetet i Leicester och universitetet i Warszawa. Flera priser har även instiftats i hennes namn, där det främsta är Litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne instiftat 2002 av Sveriges regering. Prissumman är på fem miljoner kronor^[2], vilket gör det till världens största litteraturpris efter Nobelpriset i litteratur.

Lindgren var under senare delen av sitt liv också en betydande samhällsdebattör. I valrörelsen 1976 publicerades hennes novell *Pomperipossa i Monismanien* i *Expressen*. Hon ansåg där, att det var absurt, att egenföretagare kunde få betala mer i marginalskatt än de tjänade. Novellen fick stor uppmärksamhet och spridning. Regeringens bemötande av Lindgren när finansminister Gunnar Sträng först svarade, att Lindgren har djup okunskap i skattepolitikens irrgångar,^[3] för att senare erkänna att hon hade rätt i sak, anses ha varit en bidragande faktor till att socialdemokraterna förlorade regeringsmakten för första gången på 40 år.

Hon engagerade sig även för barns rättigheter, mot kärnkraften och i *Djurskyddskampanjen* med ett flertal debattartiklar i *Expressen*.

Astrid Lindgren övertog Selma Lagerlöfs plats, som motiv på den svenska 20-kronorssedeln den 1 oktober 2015.

Innehåll

Biografi

- Uppväxt och skolgång
- Familjeliv och yrkesliv
- Senare liv
- Död och begravning

Författarskap

- Första böckerna
- Fortsatt författarskap
- Översättningar

Samarbeten och andra aktiviteter

- Illustratörer
- Lindgren i samhällsdebatten
- Religiösa inslag i texterna

Mottagande och eftermäle

- Kritik och analys
- Forskning

Minnen och i kulturen

- Astrid Lindgrens berg
- Astrid Lindgren-statyn och konstverket Källa Astrid i Vimmerby
- Andra minnesmärken
- Sedel
- Astrid Lindgren-arkivet på världsarvslista
- Astrid Lindgrens lägenhet
- Astrid Lindgren-sällskapet
- Biografisk film

Priser och utmärkelser

- Utmärkelser uppkallade efter Astrid Lindgren

Verk

- Figurer
- Bibliografi
- Barn- och ungdomsböcker samt novellsamlingar

Astrid Lindgren



Astrid Lindgren, omkring 1960.

Född	Astrid Anna Emilia Ericsson 14 november 1907 <div>Vimmerby landsförsamling, Småland, Sverige</div>
Död	28 januari 2002 (94 år) <div>Gustav Vasa församling, Stockholm, Sverige</div>
Yrke	Barnboksförfattare, manusförfattare, förlagsredaktör
Nationalitet	 Svensk
Språk	Svenska
Genrer	Sagor, noveller, dramatik, fantasy
Debutverk	<i>Britt-Mari lättar sitt hjärta</i> (1944)
Make/maka	Sture Lindgren (g. 1931–1952; änka)
Barn	med Reinhold Blomberg: Lars Lindgren (1926-86) med Sture Lindgren: Karin Nyman född 1934
Släktingar	Gunnar Ericsson (bror) Stina Hergin (syster) Ingegerd Lindström (syster) Nils Nyman (dotterson) Olle Nyman (dotterson)
Namnteckning	 <i>Astrid Lindgren</i>
Webbplats	Officiell webbplats (https://www.astridlindgren.com/)



Astrid Lindgren och Tove Jansson 1958.

[Noveller](#)
[Bilderböcker](#)
[Fotoberättelser](#)
[Biografier](#)
[Övriga böcker](#)
[Samlingsvolymer](#)

[Filmografi](#)

[Text till svenska barnvisor för spelfilmer och teaterpjäser](#)^[62]

Se även

Referenser

[Noter](#)

[Källor](#)

[Tryckta källor](#)

[Webbkällor](#)

Externa länkar

[Videoklipp](#)

Biografi



Barndomsbild på Astrid Lindgren (tre från vänster) tillsammans med sina föräldrar och syskon.

Uppväxt och skolgång

Astrid Lindgrens föräldrar [arrendatorn](#) Samuel August Ericsson (1875–1969) och Hanna, född Jonsson (1879–1961) gifte sig 1905 och bosatte sig på gården Näs, nära [Vimmerby](#). År 1906 fick de sonen [Gunnar](#) (1906–74) och 1907 dottern [Astrid](#). Familjen utökades senare med [Stina](#) (1911–2002) och [Ingegerd](#) (1916–97).

Astrid Lindgren fastnade tidigt för läsning och berättar, att hon ungefär fem år gammal fick höra en saga om Jätten Bam-Bam och feen Viribunda, läst av en granne [Kristin](#). När Lindgren kunde läsa själv letade hon efter böcker att läsa, och hon minns den första egna boken om *Snövit*, med omslag av [Jenny Nyström](#). Boken köptes genom

småskollärarinnan, som före varje jul hade med sig material där barnen kunde läsa om vilka jultidningar och böcker, som gick att beställa.^[4]

Den 7 augusti 1914 började Astrid Lindgren i Vimmerbys småskola. Första dagen var hon rädd och grät, men i boken *Astrid Lindgren – en levnadsteckning* av [Margareta Strömstedt](#) berättar hon om hur hon kom över blygheten. Hon började 1917 på samrealskola där hennes lärare ofta läste hennes uppsatser högt för klassen. När hon var 13 år gammal, 1920, publicerades en av hennes uppsatser i *Vimmerby Tidning*.^[5] Lindgren tog [realexamen](#) med höga betyg.



Astrid Lindgren, 1923.

Familjeliv och yrkesliv



Efter realexamen med bland annat A i modersmålet blev Lindgren [korrekturläsare](#) och skrev notiser och korta reportage på *Vimmerby Tidning*, för en månadslön på 60 kronor.^[6] Där arbetade hon i två år innan hon 1926 flyttade till [Stockholm](#) och lärde sig maskinskrivning och [stenografi](#). Då väntade hon dock barn med den redan gifta [chefredaktören](#) [Reinhold Blomberg](#) (1877–1947) på *Vimmerby Tidning*. Han ville gifta sig med henne, men hon avstod och födde 1926 som ogift sonen [Lars](#) i [Köpenhamn](#). Valet av Köpenhamn var för att undvika svenskt rättsväsende då hon eftersöktes i samband med att barnets far anklagats för äktenskapsbrott av sin hustru. Sonen Lars fick bo i fosterfamilj där under sina första år.

År 1929 fick hon en ny anställning på [Kungliga Automobil Klubben](#), där hon mötte kontorschefen [Sture Lindgren](#).^[7] År 1930 tillbringade hon en tid i Köpenhamn då sonen Lars fostermor blev sjuk. Han fick då flytta hem till Lindgrens barndomsgård Näs. År 1931 gifte hon sig med sin chef [Sture Lindgren](#) (1898–1952) och de fick en tvårumslägenhet. Hon fick möjlighet att ha hand om sin son och bli hemmafru.

Sonen har i en intervju berättat att "Hon var inte en sån där mamma som satt stilla i parken på en bänk och tittade på sina lekande barn. Hon ville leka själv och jag misstänker att hon tyckte det var minst lika roligt som jag!".^[7]

Den 21 maj 1934 föddes Astrid Lindgrens andra barn, [Karin](#), som senare blev översättare. Familjen flyttade 1941 till lägenheten vid [Dalagatan](#), med utsikt över [Vasaparken](#), där Lindgren bodde till sin död. Somrarna tillbringades oftast i makens föräldrahem i [Furusund](#). 1939 anställdes Astrid Lindgren som sekreterare till kriminologen [Harry Söderman](#) som under [andra världskriget](#) organiserade norska [polistrupper](#) i Sverige. De insikter i kriminalteknik som hon skaffade sig hos honom inspirerade henne till böckerna om [Mästerdetektiven Blomkvist](#).^[8]

Lindgrens bror [Gunnar Ericsson](#), som var djupt engagerad i [Bondeförbundet](#), medverkade till att hon fick uppdragen att skriva julberättelser i tidningarna *Landsbygdens jul* och *Stockholms-Tidningen*.^[9] I hennes yrkeskarriär kan även nämnas att hon under [andra världskriget](#) i hemlighet arbetade på [säkerhetstjänstens](#) avdelning för brevcensur, där hon läste de inkallades brev.^[10]

Lindgren fick 1947 en deltidsanställning som förlagsredaktör och ansvarig för barnboksavdelningen på [Rabén & Sjögren](#). Där arbetade hon fram till 1970 då hon gick i pension.^[11]

Senare liv



[Dalagatan 46](#) i Stockholm, en trappa upp var Astrid Lindgrens bostad under drygt 60 år.

År 1961 avled Astrid Lindgrens mor Hanna och åtta år senare fadern Samuel August. Hon skrev då en novell om sina föräldrar, *Samuel August från Sevedstorp och Hanna i Hult*, som en följetong i tidningen *Vi*. Den utkom senare även som bok. Hon utgick från sin fars berättelser och kärleksbrev, som hon funnit i barndomshemmet. Samuel August förälskade sig i Hanna då hon bara var nio år och han var tretton.^[12]

I början av 1970-talet gick Lindgren i pension från bokförlaget Rabén & Sjögren. Flera närstående avled, däribland brodern Gunnar.

Från år 1963 tills hon avgick 1993 var hon ledamot av Samfundet De Nio; stol 8 (1963–73), stol 1, ordförande (1973–86) och stol 4 (1986–93).

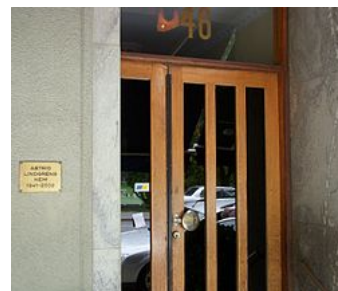
Lindgren mottog flera utmärkelser, bland annat Svenska Akademiens stora pris 1971. Enligt Lars Gyllensten var hon föreslagen att efterträda Pär Lagerkvist i Svenska Akademien efter dennes bortgång 1974, men förslaget fick ringa gehör hos akademiens ledamöter.^[13]

Hon gav sig även in i samhällsdebatten (se nedan) och detta fortsatte under 1980-talet då hon bland annat engagerade sig för djurs rättigheter. År 1986 dog sonen Lars. Astrid Lindgrens åttiöårsdag 14 november 1987 firades på Göta Lejon i Stockholm. Under 1990-talet mottog hon fler utmärkelser. 1996 uppkallade Ryska vetenskapsakademien en asteroid efter henne (3204 Lindgren)^[14], något som fick henne att utbrista ”*Hädanefter får ni kalla mig Asteroid Lindgren*”. Samma år som hon fyllde 90 år utnämndes hon till Årets svensk i världen, något som hon kunde uttala sig skämtsamt och en smula ironiskt om genom att påpeka sin skröplighet.^{[15][16]}

Död och begravning

Den 28 januari 2002 avled Astrid Lindgren i sitt hem på Dalagatan i Vasastan i Stockholm, 94 år gammal. Hennes begravning ägde rum i Storkyrkan i Gamla stan. Bland gästerna fanns bland andra kung Carl XVI Gustaf med drottning Silvia och den övriga kungafamiljen, statsminister Göran Persson, kulturminister Marita Ulvskog, riksdagens talman Birgitta Dahl, landshövdingen i Stockholms län Mats Hellström och kommunstyrelsens ordförande Carl Cederschiöld. Gudstjänsten leddes av Regina Karacsonyi. *Dagens Nyheter* beskrev ceremonin som "det närmaste man kan komma en statsbegravning".^[17]

Astrid Lindgrens kista fördes genom Stockholm från Adolf Fredriks kyrka till Storkyrkan. Den svarta vagnen var av trä och hade lånats från Skärkinds kyrka. Bakom vagnen ledde en flicka en vit osadlad hingst, en gammal begravningssymbol vid kungliga begravningar. Kortege eskorterades av ridande poliser och livdragoner från Kungliga Livgardet. För musiken i Storkyrkan svarade bland andra Adolf Fredriks musikklasser, som bland annat sjöng "Idas sommarvisa". Tommy Körberg sjöng "Fattig bonddräng" ur filmen *Emil i Lönneberga* (1971). Melodin återkom sedan som improvisation på orgel när kistan bars ut. Ceremonin direktsändes i SVT2. Lindgren gravsattes i hemstaden Vimmerby.^[17]



Dalagatan 46 i Stockholm var Astrid Lindgrens hem mellan 1941 och 2002.

Författarskap

Första böckerna

Astrid Lindgren började skriva på 1940-talet. När Lindgrens dotter var sjuk i lunginflammation bad hon om att få höra en berättelse och när modern då frågade:

” ”Vad ska jag berätta?” svarade hon 'Berätta om Pippi Långstrump!' Hon hittade på det namnet just i det ögonblicket.

– Astrid Lindgren,^[18] ”

Berättelserna om Pippi uppskattades av både Lindgrens dotter och hennes kamrater, i flera år. Därför passade Lindgren på att skriva ner berättelserna om Pippi när hon var tvungen att vila i samband med en illa stukad fot. I maj 1944, när hon fyllde 10, fick dottern Karin ett renskrivet manuskript med berättelsen om Pippi.

Lindgren bestämde sig också för att skicka en kopia till ett förlag, trots att hon misstänkte att det skulle refuseras på grund av den figur som Pippi var.^[19] Hon skickade manuskriptet till Bonniers förlag, men refuserades av förläggaren Gerard Bonnier som många år senare erkände att han tyckte att boken var för kontroversiell och att han inte vågade ge ut den.^{[20][21]} Under tiden som hon väntade på besked skrev hon ännu en berättelse. Då blev det en flickbok, *Britt-Mari lättar sitt hjärta*. Detta manuskript sändes in till Rabén & Sjögren som hade utlyst en tävling för flickböcker. Manusets fick andra pris och Lindgren gladdes åt vinsten. 1945 hade Rabén & Sjögren en ny tävling och till denna skickade författaren in en omarbetad version av Pippi,^[19] där Pippi inte var lika elak och uppnosig.^[22] Det fick första pris.

Pippi blev ett genombrott för författaren^[19] och boken blev en succé julen 1945.^[23] 1946 hade förlaget en pristävling för detektivböcker för unga. Detta inspirerade Lindgren till att skriva *Mästerdetektiven Blomkvist* och den fick ett delat första pris. Det blev den sista tävlingen, men skrivandet fortsatte.^[19]

Fortsatt författarskap

Författandet omfattar nästan 40 böcker, bilderböcker, några teaterpjäser och visor. Dessutom skrev Lindgren filmmanus, radio- och tv-serier.^[19] Andra tidiga böcker är de två böckerna om Bullerbyn, *Alla vi barn i Bullerbyn* (1947) och *Mera om oss barn i Bullerbyn* (1949). Första boken, *Alla vi barn i Bullerbyn*, skickades in till samma tävling som hon 1945 skickade in Pippi Långstrump-manuset till. Trots att *Alla vi barn i Bullerbyn* då inte vann något pris köpte Rabén & Sjögren det för utgivning.^[24]

Ett flertal av Lindgrens böcker har filmatiserats och först ut var *Mästerdetektiven Blomkvist* (1947).^[25] 1950 tilldelades Astrid Lindgren Nils Holgersson-plaketten till Selma Lagerlöfs minne. Efter detta började hennes böcker att sälja i mångmiljonupplagor och översättas till många språk. Bland de mest kända figureerna kan nämnas *Kalle Blomkvist* (1951) *Mio, min Mio* (1954), *Lillebror och Karlsson på taket* (1955), *Madicken* (1960), *Emil i Lönneberga* (1963), *Barnen på Saltkråkan* (1964), *Bröderna Lejonhjärta* (1973) och *Ronja rövardotter* (1981).

Astrid Lindgren tilldelades 1958 H.C. Andersen-medaljen. Hon valdes 1963 in i Samfundet de nio, som första barnboksförfattare. 1970 gick Lindgren i pension från Rabén & Sjögren och året efter mottog hon Svenska Akademiens stora guldmedalj och Litteris et Artibus.^[9] Än idag upptäcker många nya barn Lindgrens böcker, och Pippi Långstrump är fortfarande en av de mest lånade böckerna på svenska bibliotek.^[25] Siffror från 2014 talar om att den världsspännande försäljningen av böcker är ca 150 miljoner exemplar.^[26]

Översättningar

År 2019 räknades antalet översättningar till 107 språk och språkvarianter.^[1] Utöver detta finns första kapitlet av Ronja rövardotter på latin och Emil på Pitebondska publicerat i en tidning. Dessutom har Idas Sommarvisa översatts till transpiranto i *Grönköpings Veckoblad*.^[27] Fram till 1997 hade internationellt utkommit totalt 3 000 utgåvor,^[28] och globalt har hennes böcker sammanlagt sålt i cirka 165 miljoner exemplar.^[29] Många av hennes verk har översatts till engelska av översättaren Joan Tate.

Den första tyska översättningen som gavs ut var *Pippi Långstrump* (1949) på förlaget Verlag Friedrich Oetinger, men *Pippi Långstrump* hade tidigare översatts till danska, finska, norska och isländska. Oetinger grundades 1946, och 1949 var Friedrich Oetinger (1907–86) på besök i Stockholm för att träffa Gunnar Myrdal. I en bokhandel fick han höra talas om Pippi Långstrump och tog snabbt kontakt med förlaget för att skaffa sig utgivningsrätten på tyska. Då hade redan fem tyska förlag tackat nej när Rabén & Sjögrens förlag hade försökt sälja Pippi Långstrump. Oetinger har gett ut alla hennes böcker i ungefär 20 miljoner exemplar.^[källa behövs]^[30] Tyskland är ett av de länder där Lindgren och hennes böcker fått störst uppmärksamhet, exempelvis bär 186 tyska skolor hennes namn.^[31] Den franska utgåvan av Pippi Långstrump som gavs ut 1951 av Hachette var dock inte särskilt bokstavstrogen gentemot författaren. I den utgåvan har förlaget tagit bort långa stycken och gjort om texten för att inte ta med sådant som ansågs vara *anarkism* och *provokationer*. En ny komplett översättning till franska kom först 1995.^[32]

År 1973 kom Emil i Lönneberga, *Zozo la tornade* på franska, men översättaren hade gjort om Emil till en läspande fransk bondpojke. Sedan mars 2008 finns dock Emil i en ny fransk översättning, trogen originalet (alla tre Emil-böckerna kom ut samtidigt). Där har han dessutom döpts om och heter nu Emil även på franska. I *Sovjetunionen* har Lindgrens böcker getts ut i enorma upplagor. Särskilt populär har *Karlsson på taket* varit som översattes till ryska redan 1957. Den ryska översättningen var dock under all kritik: "rar liten gumma" översattes till "sällsynt liten gumma" och "Flygande tunnan" översattes till "flygande ölfat".^[33] Astrid Lindgrens böcker har på ryska sålts i över 10 miljoner exemplar, och Karlsson på taket är så populär att dåvarande statsminister Ingvar Carlsson fick höra att han är "fel Karlsson" när han besökte Moskva.^[26] Det har skett många översättningar av hennes böcker.



Pippi Långstrump (Inger Nilsson) och redare Sten A. Olsson inviger MS Stena Danica II, 1969.

Samarbeten och andra aktiviteter

Illustratörer

Fyra tecknare har i huvudsak illustrerat Astrid Lindgrens verk: *Ingrid Vang Nyman*, som stod för teckningarna till böckerna om Pippi, *Björn Berg*, som illustrerade Emil-böckerna, *Eric Palmquist*, som tecknade böckerna om Rasmus liksom i senare upplagor av böckerna om Kalle Blomkvist, samt *Ilon Wikland*, som tecknade böckerna om Lotta, Karlsson på taket, Madicken, Saltkråkan, Nils Karlsson Pyssling (undantaget äldre upplagor), Ronja, Mio, Bröderna Lejonhjärta samt novellsamlingen *Sunnanäng*. Bullerbybamen och Kajsa Kavatt har tolkats av såväl Vang Nyman som Wikland.

Utöver dessa fyra kom även ett antal illustratörer att teckna för enskilda böcker:

De äldre upplagorna av *Nils Karlsson Pyssling* och *Kalle Blomkvist*-trilogin tecknades av *Eva Billow* respektive *Eva Laurell* och *Kerstin Thorvall*. Marika Delin gjorde bilderna till novellen *Assar Bubbla* och Lindgrens fristående bilderböcker illustrerades av Ilon Wikland, Marit Törnqvist, Birgitta Nordenskjöld, Hans Arnold, Svend Otto S, Harald Wiberg, Lars Klinting, Pija Lindenbaum och Maria Nilsson Thore. Teckningarna till flickbokstrilogin om Kati gjordes av Margit Uppenberg (Kati i Amerika och Kati i Italien) och Maivor Persson Malm (Kati i Paris), medan *Britt-Mari lättar sitt hjärta* illustrerades av *Ulla Sundin-Wickman*. *Kerstin och jag* saknar illustrationer.

Lindgren i samhällsdebatten

Lindgrens medkänsla för samhällets utsatta framgår av hennes böcker. Bortsett från ett fåtal undantag höll hon sig dock undan från den offentliga debatten tills hon vid 70 års ålder deltog i debatten vid valrörelsen till riksdagsvalet 1976. Hon var själv övertygad socialdemokrat och röstade socialdemokratiskt från mitten av 1940-talet^[34] men reagerade starkt när hon upptäckte att hon som *egenföretagare* fick en sammanräknad *marginalskatt* på 102% (i form av *arbetsgivaravgift* och *inkomstskatt*). I flera intervjuer berättade hon att hon "med glädje betalar skatt", men att det i hennes fall hade gått till överdrift. Som kritik skrev hon den allegoriska *Pomperipossa i Monismanien* som parodierade den höga skattesatsen^[35] i *Expressen*.^[36] Sagan väckte stor uppmärksamhet och dåvarande finansminister *Gunnar Sträng* kommenterade den med: "Artikeln är en intressant kombination av stimulerande litterär förmåga och djup okunskap om skattepolitikens irrgångar. Men det begär vi ju inte att Astrid Lindgren ska klara."^[37] Lindgren svarade på kritiken i *Expressen*:

” Ja, han säger att 'det begär vi inte att Astrid Lindgren ska klara,' men jag begär att Gunnar Sträng ska klara det! Och jag tycker inte det verkar som att han räknar så stort mycket bättre än jag – det här som han påstår är felräknat det är i så fall Riksskatteverket som har räknat fel, för jag har siffrorna därifrån.”

– Astrid Lindgren, Pomperipossa-debatten Expressen 10 mars 1976 ”

Det uppstod omfattande kritik mot skatteuttaget i Sverige, dels för själva utformningen av skattesystemet, dels som en reaktion från bemötande från Sträng och regeringen. Samma år förlorade den *socialdemokratiska* regeringen makten vid riksdagsvalet för första gången på 40 år. Sagan och debatten kring den blev en viktig del i valrörelsen 1976 och bedöms ha påverkat valresultatet.^[38]

Hon tog tydligt ställning mot *kärnkraft* inför omröstningen 1980 och skrev:

” Detta land är inte till salu, det tillhör oss och våra barn och vi vill behålla det så att vi kan leva där. Dess sockel av granit ska inte proppas med radioaktivt avfall, som i alla evighet ska ligga där och hota ofödda generationer.

– Astrid Lindgren, Inför folkomröstningen om kärnkraft^[39] ”

Det som engagerade henne mest var dock barn- och djurskyddsfrågor. Hon skrev boken *Min ko vill ha roligt* tillsammans med veterinären Kristina Forslund och förde under tre års tid en djurskyddskampanj i *Expressen*. Den började via en debattartikel hon skrev 1985 i *Dagens Nyheter*. Där skrevs bland annat "Kor och hagar behöver varandra, och vi behöver hagar och kor, friska kor, men så bra får det inte längre vara i Sverige."^{[39][40]}

Statsminister *Ingvar Carlsson* gav henne på åtioårsdagen en djurskyddslag, *Lex Lindgren*. Lindgren var först mycket glad över lagen, men beskrev den senare som "fisig", då den inte höll det han utlovat.^[36] Engagemanget bidrog dock till ett uppmärksammande av djurskyddsfrågorna.

Då hon 1978 tilldelats tyska bokhandelns fredspris skrev hon talet "Aldrig våld!" Efter att ha läst det ville dock arrangörerna inte att hon skulle hålla det, eftersom hon jämförde våld i hemmen med våld i världen – något som ansågs kunna uppröra den tyska publiken. Lindgren menade att om man gav priset till en bamboksförfattare fick man räkna med att hon skulle utgå från bamkammaren, och om hon inte fick hålla talet skulle hon avstå från att komma. Talet hölls till slut.

Sverige fick en ny lag mot barnaga året efter, så Lindgrens uttalande låg väl i tiden. Svenska institutet och Riksställningar skapade 2003 de två utställningarna *Trygghet och frihet – leken som kraftkälla* inspirerat av Astrid Lindgren. De kommenterade också kopplingen: "Det är naturligt att koppla Astrid Lindgren till frågor rörande barnens rättigheter i samhället. Hon förde fram barnens rättigheter 50 år före FN:s barnkonvention och 30 år före den svenska lagen mot barnaga."^[41]

Astrid Lindgren var medlem av den antiimperialistiska organisationen *Folket i Bild/Kulturfront*.^{[42][43]}

Lindgren engagerade sig även djupt i flyktingfrågor, i och med utvisningen av familjen Sincari från Åsele. Bland annat betalade hon Rojda och Jinda Sincaris läkar- och biomedicinarestudier ur egen ficka.^{[38][44]}

Religiösa inslag i texterna

Trots att Astrid Lindgren har beskrivits som agnostiker är några av hennes texter späckade med bibelallusioner, frälsar- och paradismyter samt religiösa livsfrågor, exempelvis berättelserna *Mio min mio*, *Bröderna Lejonhjärta* och *Spelar min lind, sjunger min näktergal*, och sångtexten *Fattig bonddräng*.^{[45][46][47][48]}

Mottagande och eftermäle

Kritik och analys

Den första boken om Pippi Långstrump fick mycket stor uppmärksamhet och i huvudsak goda recensioner. Exempelvis skrev recensenten Emmy Reventberg i *Norrköpings Tidningar*: "En så frisk, originell och genomrlig bambok som Pippi Långstrump har inte undertecknad läst på mycket länge."^[49] och *Dagens Nyheter* skriver att:

” Det är damen som gör vad som faller henne in, men man kan knappast oro sig för att läsarna kommer att imitera henne, därtill är upptågen för befängda. Roligt får de emellertid, och Pippi är innanför galenskaperna så rar, att de kommer att tycka om henne också.

– Dagens Nyheter, Recension av *Pippi Långstrump*^[50] ”

Ytterligare två böcker om Pippi gavs ut, *Pippi Långstrump går ombord* (1946) och *Pippi Långstrump i Söderhavet* (1948).

Forskning

Eva Wahlström har i en avhandling från Göteborgs universitet visat att Astrid Lindgren tidigt inspirerats starkt av två tidigare barnboksförfattare, Karin Michaëlis och Ester Blenda Nordström. Deras huvudpersoner Bibi respektive Ann-Mari uppvisar både till språk och handling många paralleller till främst Pippi Långstrump, men även till Emil i Lönneberga. En av Wahlströms slutsatser är att Lindgren skall ses mer som en traditionalist än en förnyare i barnboks-genren.^[51]

Bettina Kümmerling-Meibauer från Tyskland innehar för närvarande (2011) Linnéuniversitetets gästprofessur till Astrid Lindgrens minne. Kümmerling-Meibauer har bland annat ägnat studier åt fotografisamlingar från olika delar av Lindgrens liv.

5 februari 2010 talade gästprofessor Astrid Surmatz, den första som tillträdde ämbetet till Astrid Lindgrens minne, vid Linnéuniversitetet om Astrid Lindgren, om förebilden Pippi Långstrump samt om entreprenörskapsandan i böckerna och i Vimmerby. Childhood research in literature, language and learning (CHILL) är en forskargrupp vid just Linnéuniversitetet som ägnar sig åt bland annat Astrid Lindgren-forskning. Mellan 18 och 20 september 2008 hölls en konferens i Växjö, Astrid Lindgren: Internationality and Intermediality. Fokus var på Lindgren i utländsk forskning.^{[52][53][54]}

Minnen och i kulturen

Astrid Lindgrens berg

Astrid Lindgrens berg är ett 55 meter högt berg i Hansta naturreservat i norra Stockholm. Sedan 1960-talet gjordes upprepade försök att bebygga trakten med bostadshus och centrumanläggning. På grund av protester skrinlades samtliga planer. En person som engagerade sig i kampanjen "Rädda Hansta" var Astrid Lindgren, efter henne uppkallades ett berg inne i naturreservatet med en minnessten som restes i maj 1989. Minnesstenen bär Lindgrens namnteckning och en kopparskylt med texten: "Invid den 21 maj 1989 som tack för Astrid Lindgrens stöd för Hanstas bevarande – Föreningen Rädda Järvafältet".



Minnessten på Astrid Lindgrens berg.

Astrid Lindgren-statyn och konstverket Källa Astrid i Vimmerby

1 juni 2007^[55] invigdes en Astrid Lindgren-staty utförd av konstnären Marie-Louise Ekman på Stora Torget i Vimmerby. Den 2 juni 2007 invigdes konstverket *Källa Astrid* av Berit Lindfeldt, avsett för Stortorget i Vimmerby, men som efter protester har placerats i trädgården på Astrid Lindgrens barndomsgård Näs.^[55] Detta efter beslut av Vimmerby kommun den 8 mars 2005.^[56]



Källa Astrid, placerad på Lindgrens barndomsgård Näs.

Andra minnesmärken

Maja-Lisa Alexandersson har gjort en skulptur som är placerad i Tegnérulunden i Stockholm. Dessutom finns en skulptur av Herta Hillfon vid Filmstaden i Solna.

Sedel

I april 2011 meddelade Sveriges Riksbank att en av de nya sedlar som planerades att ges ut från 2015–2016 kommer att prydas av ett porträtt av Astrid Lindgren. Hon, tillsammans med de övriga, valdes utifrån att ha fyllt kriterierna: "att personerna ska ha haft sin verksamhet under 1900-talet, de ska ha en folklig förankring och gärna ett internationellt anseende. Dessutom ska de representera olika delar av Sverige."^[57] Astrid Lindgren och hennes hemlandskap Småland pryder den nya

20-kronorssedeln, som gavs ut 1 oktober 2015.^[57]

Astrid Lindgren-arkivet på världsarvslista

Samlingen med Astrid Lindgrens originalmanuskript i [Kungliga Biblioteket](#) blev 2005 uppsatt på [Unescos världsminneslista](#).^[58]

Astrid Lindgrens lägenhet

Astrid Lindgrens hem, en lägenhet på fyra rum och kök på Dalagatan 46, är sedan november 2015 tillgänglig för besökande grupper i regi av Astrid Lindgrensällskapet. Lägenheten är bevarad i intakt skick sedan hennes död.

Astrid Lindgren-sällskapet

Astrid Lindgren-sällskapet bildades kort efter Astrid Lindgrens död, i maj 2002. Sällskapets syfte är bland annat att främja kunskapen och forskningen om författarinnan och hennes verk. Förutom ett medlemsblad som skickas ut fyra gånger om året, ger sällskapet också ut en skriftserie med texter om och av Lindgren.^[59]

Biografisk film

År 2018 gjordes det en dansk-svensk biografisk film om Astrid Lindgrens barndom vid namn *Unga Astrid*.

Priser och utmärkelser

- Medaljen [Litteris et Artibus](#) i guld (1975)
- Ledamot av [Vasaorden](#) (1968)^[60]
- Medaljen [Illis Quorum](#) i guld av 12:e storleken (1985)
- Stockholms stads [S:t Eriksmedaljen](#) i guld (1993)
- [Frihetsorden](#) i brons (1996)
- Officer av [Arts et Lettres-orden](#) (1991)

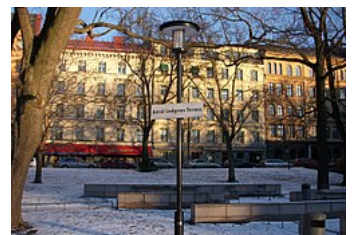
- 1944 – Andra pris i [Rabén & Sjögrens](#) pristävlan om flickböcker (*Britt-Mari lättar sitt hjärta*)
- 1945 – Första pris i [Rabén & Sjögrens](#) pristävlan om barnböcker (*Pippi-Långstrump*)
- 1945 – Svenska Dagbladets litteraturpris
- 1950 – Nils Holgersson-plaketten för *Nils-Karlsson Pyssling*
- 1956 – Tyska Sonderpreis för *Mio, min Mio*
- 1956 – [Deutscher Jugendliteraturpreis](#)
- 1957 – Statens stipendium åt författare av hög litterär förtjänst
- 1958 – H C Andersen-medaljen för *Rasmus på Luffen*
- 1963 – Astrid Lindgren blev som första barnboksförfattare invald i [Samfundet de Nio](#)
- 1963 – New York Herald Tribune Spring Festival Award
- 1964 – [Tidningen Vi:s](#) litteraturpris
- 196? – Hedersledamot vid [Kalmar nation](#) i [Uppsala](#)
- 1965 – Statens konstnärsbelöning
- 1966 – Svensk Damtidnings litteraturstipendium
- 1970 – Expressens Heffaklump för *Än lever Emil i Lönneberga*
- 1970 – [Litteraturfrämjandets](#) hederspris [Guldskeppet](#)
- 1970 – Lewis Carroll Shelf Award för *Jul i stallet* med bilder av [Harald Wiberg](#)
- 1971 – Svenska Akademiens stora pris
- 1973 – BMF-plaketten för *Bröderna Lejonhjärta*
- 1973 – Hedersdoktor vid [Linköpings universitet](#)
- 1973 – The Brooklyn Art Books for Children Citations för *Jul i stallet* med bilder av [Harald Wiberg](#)
- 1973 – Lewis Carroll Shelf Award för *Pippi Långstrump*
- 1974 – Polska utmärkelsen *Medalj för leende*
- 1975 – Holländska utmärkelsen [Silvergaffeln](#)
- 1977 – Svenska Deckarakademiens pris för Barn- och ungdomsdeckare
- 1978 – Friedenspreis des Deutschen Buchhandels
- 1978 – International Writer's Prize, Wales (Welsh Arts Council)
- 1978 – Hedersdoktor vid universitetet i [Leicester](#)
- 1979 – Janusz Korczak-priset för *Bröderna Lejonhjärta* (polska sektionen av IBBY)
- 1983 – [Vimmerby kommuns](#) kulturpris
- 1984 – [Dag Hammarskjöld-medaljen](#) (Svenska Turistföreningen)
- 1984 – John Hansson Award
- 1984 – Mildred L. Batchelder Award för *Ronja Rövardotter*
- 1985 – Jovanovic Zmaj-priset (Jugoslaviskt barnbokspris)
- 1985 – [Karen Blixen-medaljen](#) (Dansk Akademi)
- 1985 – Franska utmärkelsen *Loisirs jeune élu par l'enfant*
- 1986 – LEGO-priset (Danmark) (delat med Bruno Munari, Italien)



Majalisa Alexandersons skulptur i Tegnérlunden i Stockholm, från 1996, föreställande Astrid Lindgren.



Astrid Lindgren-skulptur av Herta Hillfon, vid Filmstaden, Solna (i fönstret syns [Ingmar Bergman](#)).



Astrid Lindgrens Terrass i Vasaparken, invigd år 2006. I bakgrunden Lindgrens bostadshus (med röda markiser).



Astrid Lindgren vid skrivmaskinen. Staty skapad av [Marie-Louise Ekman](#), placerad på Stora Torget i [Vimmerby](#).

- [1986](#) – [Stiftelsen Selma Lagerlöfs litteraturpris](#)
- [1986](#) – [Swede of the Year](#) (Swedish Council of America)
- [1986](#) – [Årets djurvän](#) (Svenska Djurskyddsföreningen)
- [1987](#) – [Amningshjälpens Bröstpris för Ronja Rövardotter](#)
- [1987](#) – [Tolstojmedaljen](#)
- [1988](#) – [Filmbranschens hederspris, som utdelades i samband med Guldbaggegalan](#)
- [1988](#) – [Haro-medaljen](#)
- [1989](#) – [Hedersdoktor vid Universitetet i Warszawa](#)
- [1989](#) – [Albert Schweitzer-medaljen, Washington](#)
- [1990](#) – [De fyra flickornas medalj](#) (ryska författarförbundet)
- [1990](#) – [Frödingstipendiet](#)
- [1991](#) – [Joseph Wood Krutch-medaljen \(USA\)](#)
- [1991](#) – [Officer av den franska orden Arts et lettres](#)
- [1991](#) – [Årets Pitebo](#)
- [1992](#) – [Årets smålänning](#)
- [1993](#) – [Foreign Press Association of Sweden](#)
- [1993](#) – [S:t Eriksmedaljen](#)
- [1993](#) – [Unesco Book Award](#)
- [1994](#) – [Albert Engström-priset](#)
- [1994](#) – [Danska Traesko-priset](#)
- [1994](#) – [Deutscher Videopreis](#)
- [1994](#) – [Right Livelihood Award](#) för sin kamp både för barns och djurs rättigheter
- [1994](#) – [SBI:s förtjänstbrosch](#)
- [1994](#) – [Telias Talarpris](#)
- [1995](#) – [Allmänna Barnhusets stora pris](#)
- [1995](#) – [Mickelpriset, Berättarnätet Kronoberg](#)
- [1995](#) – [The Golden Ark Award](#)
- [1996](#) – [Gabriela Mistral-priset \(Chile\)](#)
- [1996](#) – [Honorary Sign of Freedom \(Slovenien\)](#)
- [1996](#) – [Guldskiva för Världens bästa Astrid](#)
- [1997](#) – [Bris-priset](#)
- [1997](#) – [Mensapriset](#)
- [1997](#) – [Torgny Segerstedts Frihetspenna](#)
- [1997](#) – [Wilhelm Hansen-fondens pris](#)
- [1997](#) – [Årets svensk i världen](#)
- [1998](#) – [Hedersledamot i Svenska naturskyddsföreningen](#)
- [1999](#) – [Vald till Århundredets svensk av Aftonbladets läsare SKKPF:s stipendium](#)
- [2000](#) – [Hedersdoktor vid Linköpings universitet](#)
- [2001](#) – [Grammis \(Juryns hederspris\) tillsammans med Georg Riedel](#)
- [2001](#) – [Solstickepriset för skapande av olika sagofigurer som ingjutit mod och kraft i sjuka och handikappade barn](#)
- [2002](#) – [Corine – Internationaler Buchpreis](#) postumt för sitt livsverk
- [2003](#) – [Postumt hedersdiplom utdelat av SCIRA](#)

Uppgifterna kommer från www.astridlindgren.com (<https://www.astridlindgren.com/>).^[61]

Utmärkelser uppkallade efter Astrid Lindgren

- [Astrid Lindgren-priset](#) – instiftat 1967 av Rabén & Sjögren
- [Litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne](#) (*Astrid Lindgren Memorial Award*) instiftat 2002 av Sveriges regering. Prissumman är på 5 miljoner kronor, vilket är världens största litteraturpris efter Nobelpriset i litteratur
- [Samfundet De Nios Astrid Lindgren-pris](#) instiftat 1997 och prissumman är på 125 000 kronor
- [Emilpriset](#) instiftat 1995 av Smålands akademi
- [Astrid Lindgren-gästprofessuren vid Linnéuniversitetet i Växjö/Kalmar](#)

Verk

Figurer

- [Pippi Långstrump](#) (skapad 1945, figurerar i 3 romaner, 1 novell och 9 bilderböcker)
- [Kalle Blomkvist](#) (1946, 3 romaner)
- [Barnen i Bullerbyn](#) (1947, 3 romaner och 3 bilderböcker)
- [Nils Karlsson Pyssling](#) (1949, 1 novell och 1 bilderbok)
- [Kati](#) (1949–1950, 3 romaner)
- [Kajsa Kavat](#) (1950, 1 novell och 1 bilderbok)
- [Mio](#) (1954, 1 roman)
- [Karlsson på taket](#) (1955, 3 romaner)
- [Rasmus på luffen](#) (1956, 1 roman)
- [Lotta på Bråkmakargatan](#) (1956, 2 romaner och 3 bilderböcker)

- Rasmus Persson (1957, 1 roman)
- Madicken (1960, 2 romaner, 2 noveller och 1 bilderbok)
- Emil i Lönneberga (1963, 3 romaner, 3 noveller och 4 bilderböcker)
- Tjorven (1964, 1 roman och 1 bilderbok)
- Bröderna Lejonhjärta (1973, 1 roman)
- Ronja rövardotter (1981, 1 roman)

Bibliografi

Barn- och ungdomsböcker samt novellsamlingar

- 1944 – Britt-Mari lättar sitt hjärta
- 1945 – Pippi Långstrump
- 1945 – Kerstin och jag
- 1946 – Pippi Långstrump går ombord
- 1946 – Mästerdetektiven Blomkvist
- 1947 – Alla vi barn i Bullerbyn
- 1948 – Pippi Långstrump i Söderhavet
- 1949 – Mera om oss barn i Bullerbyn
- 1949 – Nils Karlsson Pyssling (novellsamling med bl.a. Peter och Petra)
- 1950 – Kajsa Kavat (novellsamling)
- 1950 – Kati i Amerika
- 1951 – Mästerdetektiven Blomkvist lever farligt
- 1952 – Kati på Kaptensgatan (senare omdöpt till Kati i Italien)
- 1952 – Bara roligt i Bullerbyn
- 1953 – Kalle Blomkvist och Rasmus
- 1954 – Mio, min Mio
- 1954 – Kati i Paris
- 1955 – Lillebror och Karlsson på taket
- 1956 – Rasmus på luffen
- 1956 – Barnen på Bråkmakargatan
- 1957 – Rasmus, Pontus och Toket
- 1959 – Sunnanäng (novellsamling)
- 1960 – Madicken
- 1961 – Lotta på Bråkmakargatan
- 1962 – Karlsson på taket flyger igen
- 1963 – Emil i Lönneberga
- 1964 – Vi på Saltkråkan
- 1966 – Nya hyss av Emil i Lönneberga
- 1968 – Karlsson på taket smyger igen
- 1970 – Än lever Emil i Lönneberga
- 1973 – Bröderna Lejonhjärta
- 1976 – Madicken och Junibäckens Pims
- 1981 – Ronja rövardotter

Noveller

- 1949 – I skymningslandet
- 1979 – Pippi Långstrump har julgransplundring
- 1984 – När lilla Ida skulle göra hyss
- 1985 – Emils hyss nr 325
- 1986 – Inget knussel, sa Emil i Lönneberga
- 1987 – Assar Bubbla eller Det var nära ögat att det inte blev någon bok om Pippi Långstrump
- 1991 – När Lisabet pillade in en ärta i näsan
- 1993 – Jullof är ett bra påhitt, sa Madicken

Bilderböcker

- 1947 – Jag vill inte gå och lägga mej (illustrationer av Birgitta Nordenskjöld – senare släppt i nyupplaga med illustrationer av Ilon Wikland)
- 1947 – Känner du Pippi Långstrump?
- 1951 – Jag vill också gå i skolan (illustrationer av Birgitta Nordenskjöld – senare släppt i nyupplaga med illustrationer av Ilon Wikland)
- 1954 – Jag vill också ha ett syskon (illustrationer av Birgitta Nordenskjöld – senare släppt i nyupplaga med illustrationer av Ilon Wikland)
- 1956 – Nils Karlsson-Pyssling flyttar in
- 1958 – Kajsa Kavat hjälper mormor
- 1961 – Jul i stallet (ill. Harald Wiberg, nyutgåva: ill. Lars Klinting)
- 1963 – Jul i Bullerbyn
- 1965 – Vår i Bullerbyn
- 1966 – Barnens dag i Bullerbyn



Pippi Långstrump gestaltad av Inger Nilsson.

- 1967 – Skrållan och sjörövarna
- 1969 – Pippi flyttar in
- 1969 – Pippi ordnar allt
- 1970 – Pippi är starkast i världen
- 1970 – Pippi håller kalas
- 1971 – Visst kan Lotta cykla
- 1971 – På rymmen med Pippi Långstrump
- 1971 – Pippi går till sjöss
- 1971 – Pippi vill inte bli stor
- 1972 – Den där Emil
- 1973 – Allrakäraste syster (ur novellsamlingen *Nils Karlsson Pyssling*, ill. Hans Arnold)
- 1976 – När Emil skulle dra ut Linas tand
- 1977 – Visst kan Lotta nästan allting
- 1983 – Titta Madicken, det snöar!
- 1984 – Spelar min lind, sjunger min näktergal (ur novellsamlingen *Sunnanäng*, ill. Svend Otto S)
- 1985 – Draken med de röda ögonen (ill. Ilon Wikland)
- 1986 – Skinnskerping – hemskast av alla spöken i Småland (ill. Ilon Wikland)
- 1989 – När Bäckhultarn for till stan (ill. Marit Törnqvist)
- 1990 – Visst är Lotta en glad unge
- 1991 – När Adam Engelbrekt blev tvärarg (ur novellsamlingen *Kajsa Kavat*, ill. Marit Törnqvist)
- 1994 – I skymningslandet (ur novellsamlingen *Nils Karlsson Pyssling*, ill. Marit Törnqvist)
- 1995 – Emil med paltsmeten
- 1997 – Emil och soppskålen
- 2000 – Pippi Långstrump i Humlegården
- 2002 – Mirabell (ur novellsamlingen *Nils Karlsson Pyssling*, ill. Pija Lindenbaum)
- 2003 – Sunnanäng (ur novellsamlingen *Sunnanäng*, ill. Marit Törnqvist)
- 2017 – Räven och Tomten (fritt efter en dikt av Karl-Erik Forsslund, ill. Eva Eriksson)
- 2019 – Ett litet djur åt Pelle (ill. Maria Nilsson Thore)
- 2019 – Alla ska sova (ill. Marit Törnqvist)
- 2020 – Pippi på rymmen (ill. Fabian Göranson)
- 2020 – Pippi firar födelsedag (ill. Ingrid Vang Nyman)
- 2020 – Far ända in i baljan (ill. Maria Nilsson Thore)

Fotoberättelser

Fotografier av Anna Riwkin-Brick eller Camilla Koffler.

- 1956 – Eva möter Noriko-san
- 1958 – Sia bor på Kilimandjaro
- 1959 – Mina svenska kusiner
- 1960 – Sötast i världen
- 1960 – Lilibet, cirkusbarn
- 1962 – Marko bor i Jugoslavien
- 1963 – Jackie bor i Holland
- 1965 – Randi bor i Norge
- 1966 – Noy bor i Thailand
- 1968 – Matti bor i Finland

Biografier

- 1971 – *Mina påhitt*
- 1975 – *Samuel August från Sevedstorp och Hanna i Hult*
- 1992 – *En jul i Småland för länge sen*

Övriga böcker

- 1959 – *Pjäser för barn och ungdom*
- 1991 – *Hujedamej och andra visor av Astrid Lindgren*

Samlingsvolymmer

- 1952 – *Boken om Pippi Långstrump* (Innehåller *Pippi Långstrump*, *Pippi Långstrump går ombord* och *Pippi Långstrump i Söderhavet* – samtliga dock i redigerat skick)
- 1961 – *Bullerbyboken* (Innehåller *Alla vi barn i Bullerbyn*, *Mera om oss barn i Bullerbyn* och *Bara roligt i Bullerbyn*)
- 1967 – *Salikons rosor* (Innehåller novellsamlingarna *Sunnanäng* och *Nils Karlsson-Pyssling* samt första kapitlet ur *Mio, min Mio*)
- 1972 – *Allt om Karlsson på taket* (Innehåller *Lillebror och Karlsson på taket*, *Karlsson på taket flyger igen* och *Karlsson på taket smyger igen*)
- 1980 – *Sagorna* (Innehåller novellsamlingarna *Nils Karlsson-Pyssling* och *Sunnanäng* samt *Draken med de röda ögonen* och avsnitt ur *Bröderna Lejonhjärta*, *Karlsson på taket flyger igen* och *Mio, min Mio*)

- 1982 – *Småländsk tjurfåktare* (Innehåller novellsamlingen *Kajsa Kavats och Barnen på Bråkmakargatan*, samt *Bäckhultarn far till stan*, och avsnitt ur *Vi på Saltkråkan*, *Mera om oss barn i Bullerbyn*, *Madicken* och *Än lever Emil i Lönneberga*)
- 1983 – *Allas vår Madicken* (Innehåller *Madicken* och *Madicken och Junibäckens Pims*)
- 1984 – *Stora Emilboken* (Innehåller *Emil i Lönneberga*, *Nya hyss av Emil i Lönneberga* och *Än lever Emil i Lönneberga*)
- 1985 – *Julberättelser* (Innehåller avsnitt ur *Kajsa Kavats*, *Mera om oss barn i Bullerbyn*, *Madicken*, *Nya hyss av Emil i Lönneberga*, *Än lever Emil i Lönneberga*, samt bilderböckerna *Jul i stallet*, *Kajsa Kavats hjälper mormor*, *Titta*, *Madicken*, *det snöar* och *Visst kan Lotta nästan allting*)
- 1989 – *Ida och Emil i Lönneberga* (Innehåller *Emils hyss nr 325*, *När lilla Ida skulle göra hyss* och *Inget knussel*, sa *Emil i Lönneberga*)
- 1992 – *God Jul i Stugan* (Innehåller avsnitt ur *Kajsa Kavats*, *Alla vi barn i Bullerbyn*, *Mera om oss barn i Bullerbyn* och *Madicken*, samt bilderböckerna *Jul i stallet*, *Jul i Bullerbyn*, *Kajsa Kavats hjälper mormor*, *Titta*, *Madicken*, *det snöar!* och *Visst kan Lotta nästan allting*)
- 1993 – *Lottas komihågbok* (Innehåller *Visst kan Lotta cykla*, *Visst kan Lotta nästan allting* och *Visst är Lotta en glad unge*)
- 2002 – *Alla mina barn* (Innehåller utdrag ur böcker med samtliga de fjorton huvudfigurerna)

Filmografi

Flera av Astrid Lindgrens filmer har filmatiserats, som både spelfilm, animerad film och TV-serier.

Text till svenska barnvisor för spelfilmer och teaterpjäser^[62]

- 1964 - *Vår på Saltkråkan eller Nu är våren kommen* (text: Lindgren, musik: Ulf Björilin)
- 1965 - *Den första ungen som kom* (text: Lindgren, musik: Ulf Björilin)
- 1967 - *Skrållans födelsedag* (text: Lindgren, musik:)
- 1969 - *Här kommer Pippi Långstrump* (text: Lindgren, musik: Jan Johansson)
- 1970 - *Sjörövar-Fabbe* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1970 - *Kom an Kom an Pirater* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1970 - *Kalle Teodor* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1970 - *Merja Mojsi* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1970 - *Sommarsången* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1970 - *Mors lilla lathund* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1970 - *Lira lara loppa* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 197x - *Sov alla/Liten vaggvisa* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 197x - *Världens starkaste tjej* (Text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 197x - *Tror du inte jag kan dansa schottis?* (Text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 197x - *Pappa var är du?* (Text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 197x - *Pluttifikation (Varför ja'nte kan nå'n)* (Text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 197x - *Hej-hå!* (Text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 197x - *Farväl, farväl* (Text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *Hujedamej sånt barn han var* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *Du käre lille snickerbo* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *Lille katt* (Text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *Idas sommarvisa (Jag gör så att blommorna blommar)* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *Fattig bonddräng* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *Bom sicka bom* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *Grisevisan (Min lilla gris vill ha roligt)* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *Oppochnervisan (Grisen gal i granens topp)* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *En till som jag* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *Varför och varför* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *Gifteriet och en liten visa om huruledes livet är kort liksom kärleken* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1971 - *När mamma var liten, då var hon så rar* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1974 - *Världens bästa Karlsson* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1974 - *Fi-Fi-Fi-Filura* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1974 - *Vem är inte rädd ibland (Lillebrors tema)* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1974 - *Bara en liten hund* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1977 - *Törnrosdalens frihetssång* (text: Lindgren, musiken är en traditionell fransk folkvisa)
- 1979 - *Pilutta-visan* (text: Lindgren, musik: Bengt Hallberg)
- 1981 - *Ge mig mera köttbullar* (text: Lindgren, musik: Bengt Hallberg)
- 1981 - *Luffarvisan* (text: Lindgren, musik: Gösta Linderholm)
- 1981 - *Kattvisan* (text: Lindgren, musik: Lille Bror Söderlundh)
- 1984 - *Vargsången* (text: Lindgren, musik: Björn Isfält)
- 1984 - *Rövarsången* (text: Lindgren, musik: Björn Isfält, i versionen med sång skrevs musiken av Anders Berglund)
- 1984 - *Ronjas visa vid lägerelden* (text: Lindgren, musik: Björn Isfält)
- 1984 - *Rumpnissarnas visa* (text: Lindgren, musik: Anders Berglund)
- 1984 - *Vilda sången/Jag ser en hövding* (Text: Lindgren, Tage Danielsson, musik: Björn Isfält)
- 1986 - *Falukorvvisan* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1986 - *Alla ska sova* (text: Lindgren, musik: Georg Riedel)
- 1990 - *Vad det är bra* (text: Lindgren, musik: Anders Berglund)
- 1990 - *Plätt plätt plutt-visan/Lätt som en plätt (Pysslingsång)* (text: Lindgren, musik: Anders Berglund)
- 1990 - *Oj vad vi är glada* (text: Lindgren, musik: Anders Berglund)

Se även

- [Unga Astrid](#)
- [Junibacken](#)
- [Astrid Lindgrens Värld](#)
- [Astrid Lindgrens Terrass](#)

Referenser

Noter

- ↑ [a b] "Astrid Lindgrens böcker har översatts till 107 språk!" (<https://www.astridlindgren.com/sv/vanliga-fragor-och-svar/oversatta-sprak>). *www.astridlindgren.com*. <https://www.astridlindgren.com/sv/vanliga-fragor-och-svar/oversatta-sprak>. Läst 15 september 2020.
- ↑ - 2002, s. Om priset – fakta om priset.
- ↑ "Pomperipossaskatt för riskkapitalister" (<https://web.archive.org/web/20120108050230/http://www.affarsvarlden.se/hem/nyheter/article/3374882.ece>). *Affarsvärlden*. 22 december 2011. Arkiverad från originalet (<http://www.affarsvarlden.se/hem/nyheter/article/3374882.ece>) den 8 januari 2012. https://web.archive.org/web/20120108050230/http://www.affarsvarlden.se/hem/nyheter/article/3374882.ece.
- ↑ Lindgren 1999, s. 79–80.
- ↑ Astridlindgren.se 2011b.
- ↑ "Skrivandet började i Vimmerby Tidning" (<https://web.archive.org/web/20131015021937/http://www.vimmerbytidning.se/article/articleview/2769#>). *Vimmerby Tidning*. Arkiverad från originalet (<http://www.vimmerbytidning.se/article/articleview/2769>) den 15 oktober 2013. https://web.archive.org/web/20131015021937/http://www.vimmerbytidning.se/article/articleview/2769#. Läst 22 oktober 2013.
- ↑ [a b] Astridlindgren.se 2011i.
- ↑ Strömstedt, Margareta (1999). *Astrid Lindgren en levnadsteckning*
- ↑ [a b] Astrid Lindgren 100 år (https://web.archive.org/web/20071203024239/http://www.ahlens.se/media/v43_07_astrid_100ar/l). *Åhléns*. Läst 6 november 2007.
- ↑ Bergsten 2007.
- ↑ Astridlindgren.se 2011c.
- ↑ Lindgren, Astrid (1973). *Samuel August från Sevedstorp och Hanna i Hult*. Stockholm: Bokvännerna. Libris 7591336 (<http://libris.kb.se/bib/7591336>). ISBN 9170220654
- ↑ Gyllensten, Lars (2000). *Minnen, bara minnen*. Albert Bonniers Förlag. sid. 219
- ↑ Schmadel, Lutz D. (2007). *Dictionary of Minor Planet Names – (3204) Lindgren* (https://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-540-29925-7_3205). Springer Berlin Heidelberg. sid. 336. ISBN 978-3-540-29925-7. https://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-540-29925-7_3205. Läst 27 oktober 2017
- ↑ "Författarinnan Astrid Lindgren" (<https://www.svt.se/kultur/forfattarinnan-astrid-lindgren>). *SVT Nyheter*. 13 november 2007. https://www.svt.se/kultur/forfattarinnan-astrid-lindgren. Läst 12 februari 2019.
- ↑ Dagens Nyheter Kultur den 14 november 2015, sidorna 4–5.
- ↑ [a b] Hagerfors 2002.
- ↑ Heurling 1993, s. 211.
- ↑ [a b c d e] Heurling 1993, s. 212.
- ↑ Barnboksrevolutionen började på sängkanten (https://web.archive.org/web/20071020001234/http://alma.se/templates/KR_Page.aspx?id=863&epslanguage=SV). Kansliet för litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne *Statens kulturråd*. Läst 6 november 2007.
- ↑ Astridlindgren.se 2011d.
- ↑ Edström 1992, s. 80–118.
- ↑ Alsing & Lundh 1999, s. 140.
- ↑ Strömstedt, Margareta (1999). *Astrid Lindgren en levnadsteckning*. Rabén & Sjögren
- ↑ [a b] Astrid Lindgren: personligt (<https://web.archive.org/web/20071117065112/http://www.labyrint.nu/text.asp?id=1561>). *Labyrint*. 28 januari 2002. Läst 6 november 2007.
- ↑ [a b] Astridlindgren.se 2011e.
- ↑ Astridlindgren.se 2011f.
- ↑ Anette Øster Steffensen (2003): "Two Versions of the Same Narrative – Astrid Lindgren's Mio, min Mio in Swedish and Danish". (<http://www.erudit.org/revue/meta/2003/v48/n1-2/006960ar.html>) Erudit.org. Läst 17 september 2014. (engelska)
- ↑ "FAQ – Vanliga frågor | Astrid Lindgren" (<http://astridlindgren.se/faq>). *astridlindgren.se*. <http://astridlindgren.se/faq>. Läst 6 juli 2018.
- ↑ En sjuvig bokraggare från Hamburg (<https://web.archive.org/web/20090221193434/http://www.astridlindgren.se/omastrid/oetinge.htm>). *www.astridlindgren.se*. Läst 6 november 2007.
- ↑ Knutsen-Öy 2007.
- ↑ Astridlindgren.se 2011h.
- ↑ Kvint 1997.
- ↑ Strömstedt 1977.
- ↑ Lindgren 1976.
- ↑ [a b] Astridlindgren.se 2011a.
- ↑ Norlin 2002.
- ↑ [a b c] Hansson 2002.
- ↑ *Dagens Nyheter* 3 maj 1985
- ↑ Agneta Berg-Wahlstedt (2007): "Allrakäraste Astrid vad vi saknar dig!" (<https://archive.is/20140609100123/http://old.pro.se/tidningen/2007/Nr-2-20072/Landst-Ruh/Allrakaraste-Astrid-vad-vi-saknar-dig/>) Pro.se. Läst 9 juni 2014.
- ↑ Axelsson 2003.
- ↑ Gilly, Pierre. "Bokbål i Växjö?" (<http://pierregilly.blogspot.se/2011/08/bokbal-i-vaxjo.html>). *Författaren Pierre Gillys blogg*. Pierre Gilly. http://pierregilly.blogspot.se/2011/08/bokbal-i-vaxjo.html. Läst 29 november 2012.
- ↑ Strömbäck, Jan-Ewert (1985). "Astrid Lindgren: jag ger alldeles blanka sjutton i trenderna". *Folket i bild-kulturfront (Print)* 14(1985):1.; sid. 6–7. 0345-3073. ISSN 0345-3073 (<http://worldcat.org/issn/0345-3073>). Libris 9244276 (<http://libris.kb.se/bib/9244276>)
- ↑ Falkengård 2006.
- ↑ Anna Dunér (17 februari 2007). "Arkiverade kopian" (<https://web.archive.org/web/20200519143715/http://www.signum.se/archive/read.php?id=3586>). *Signum*. Arkiverad från originalet (<http://www.signum.se/archive/read.php?id=3586>) den 19 maj 2020. https://web.archive.org/web/20200519143715/http://www.signum.se/aid=3586. Läst 18 november 2019.
- ↑ Fischer-Nielsen, Werner. ([2006]). *Astrid Lindgren och Kristendomen : utifrån Pippi, Emil och Madicken* (<https://www.worldcat.org/oclc/185290083>). Argument. ISBN 9173151599. OCLC 185290083 (<http://worldcat.org/oclc/185290083>). <https://www.worldcat.org/oclc/185290083>. Läst 18 november 2019
- ↑ Ying Toijer-Nilsson (27 januari 2002). "Astrid Lindgren och fantasins makt" (<https://www.svd.se/astrid-lindgren-och-fantasins-makt>). *Svenska Dagbladet*. ISSN 1101-2412 (<http://worldcat.org/issn/1101-2412>). <https://www.svd.se/astrid-lindgren-och-fantasins-makt>.
- ↑ *Nordisk tidskrift för vetenskap, konst och industri: utgifven af Letterstedtska föreningen* (<https://books.google.se/books?id=dUeAQAAMAAJ&q=br%C3%B6derma+lejonhj%C3%A4rta+bibelallusioner&dq=br%C3%B6derma+lejonhj%C3%A4rta+bibelallusioner&hl=sv&sa=X&ved=0ahUKEwi9prXyL7IAhVO1qYKHZR5AI8Q6AEIQDAJ>). P.A. Norstedt & söner. 1978. sid. 283. https://books.google.se/books?id=dUeAQAAMAAJ&q=br%C3%B6derma+lejonhj%C3%A4rta+bibelallusioner&dq=br%C3%B6derma+lejonhj%C3%A4rta+bibelallusioner&hl=sv&sa=X&ved=0ahUKEwi9prXyL7IAhVO1qYKHZR5AI8Q6AEIQDAJ
- ↑ *Norrköpings Tidningar* 27 december 1945
- ↑ Svenska barnboksinstitutet, klipp ur Pippi-recensioner (<https://web.archive.org/web/20070609102159/http://www.sbi.kb.se/pippirec.pdf>). *Dagens Nyheter*. 29 november 1945. Läst 6 november 2007.
- ↑ Wahlström, Eva (2011-05-27). *Fria flickor före Pippi: Ester Blenda Nordström och Karin Michaëlis – Astrid Lindgrens föregångare* (<http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:876981/FULLTEXT01.pdf>). Skriften utgivna av Svenska barnboksinstitutet. "114". Göteborg: Makadam förlag. ISBN 978-91-7061-094-3. <http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:876981/FULLTEXT01.pdf>. Läst 26 oktober 2021
- ↑ Om Bettina Kummerling (<http://lnu.se/sok?q=bettina+k%C3%BCmmerling>). Läst 2011114.

53. ^ om CHILL-projektet (<http://nu.se/forskargrupper/chill>) Arkiverad (<https://web.archive.org/web/20111021163006/http://nu.se/forskargrupper/chill>) 21 oktober 2011 hämtat från the [Wayback Machine](http://www.waybackmachine.org/).. Läst 20111114.
54. ^ Om konferensen 2008 (<http://nu.se/research-groups/forum-for-intermedial-studies/events/conferences/astrid-lindgren-internationality-and-intermediality?l=en>) Arkiverad (<https://web.archive.org/web/20121113071408/http://nu.se/research-groups/forum-for-intermedial-studies/events/conferences/astrid-lindgren-internationality-and-intermediality?l=en>) 13 november 2012 hämtat från the [Wayback Machine](http://www.waybackmachine.org/).. Läst 20111114.
55. ^ [a b] <https://web.archive.org/web/20070903111300/http://www.vimmerby.se/tema/astridlindgren07.aspx> <https://www.astridlindgren.se/>
56. ^ SVT 2005.
57. ^ [a b] - 2011, s. Sveriges nya sedlar och mynt.
58. ^ - 2005, s. Astrid Lindgren-arkivet, UNESCO.
59. ^ "Hem - Astrid Lindgrensällskapet" (<https://www.astridlindgrensallskapet.se/>). www.astridlindgrensallskapet.se. <https://www.astridlindgrensallskapet.se/>. Läst 29 april 2020.
60. ^ "Drottning Louise slog upp portarna" (<https://phaleristica.wordpress.com/2015/10/21/drottning-louise-slog-upp-portarna/>). *Phaleristica*. <https://phaleristica.wordpress.com/2015/10/21/drottning-louise-slog-upp-portarna/>. Läst 23 oktober 2015.
61. ^ Astridlindgren.se 2011g.

Källor

Tryckta källor

- Alsing, Rolf; Lundh, Jonas, red (1999). *1900-talet: en bok från Aftonbladet*. Stockholm: Aftonbladet med stöd av Statens skolverk. Libris 7454380 (<http://libris.kb.se/bib/7454380>). ISBN 91-630-8939-4
- Edström, Vivi (1992). *Astrid Lindgren: vildtoring och lägereld*. Skrifter / utgivna av Svenska barnboksintitutet, 0347-5387 ; 43. Stockholm: Rabén & Sjögren. Libris 7236556 (<http://libris.kb.se/bib/7236556>). ISBN 91-29-59611-4
- Heurling, Bo, red (1993). *Författaren själv: ett biografiskt lexikon av och om 1189 samtida svenska författare*. Höganäs: Wiken. Libris 7605350 (<http://libris.kb.se/bib/7605350>). ISBN 91-7119-105-4
- Kvint, Kerstin (1997). *Astrid i vida världen: sannsagan om Astrid Lindgrens internationella succé : en kommenterad bibliografi* (1. uppl.). Stockholm: Kvint. Libris 7771383 (<http://libris.kb.se/bib/7771383>). ISBN 91-88374-16-5
- Ørving, Mary; Törnqvist, Lena, red (1977). *En bok om Astrid Lindgren: A book about Astrid Lindgren*. Skrifter / utgivna av Svenska barnboksintitutet, 0347-5387 ; 3. Stockholm: Rabén & Sjögren. sid. 10–13. Libris 7233780 (<http://libris.kb.se/bib/7233780>). ISBN 91-29-47547-3
- Lindgren, Astrid (1999). *Samuel August från Sevedstorp och Hanna i Hult: barndomsminnen och essäer* (3. uppl.). Stockholm: Rabén & Sjögren. Libris 7237935 (<http://libris.kb.se/bib/7237935>). ISBN 91-29-64586-7
- Strömstedt, Margareta (1977). *Astrid Lindgren: en levnadsteckning*. Stockholm: Rabén & Sjögren. Libris 7234109 (<http://libris.kb.se/bib/7234109>). ISBN 91-29-50279-9
- Wahlström, Eva (2011). *Fria flickor före Pippi: Ester Blenda Nordström och Karin Michaëlis: Astrid Lindgrens föregångare*. Skrifter / utgivna av Svenska barnboksintitutet, 0347-5387 ; 114. Göteborg: Makadam. sid. 301. Libris 12163289 (<http://libris.kb.se/bib/12163289>). ISBN 978-91-7061-094-3

Webbkällor

- - (2002), *Om priset – fakta om priset* (<https://www.webcitation.org/60euqR4Ud?url=http://www.alma.se/sv/Om-priset/Fakta-om-priset/>), Statens kulturråd, Litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne (ALMA), arkiverad från ursprungsadressen (<http://www.alma.se/sv/Om-priset/Fakta-om-priset/>) den 2011-08-03, <https://www.webcitation.org/60euqR4Ud?url=http://www.alma.se/sv/Om-priset/Fakta-om-priset/>, läst 3 augusti 2011
- - (2005), *Astrid Lindgren Archive* (<https://www.webcitation.org/60fLoDDr?url=http://www.unesco.org/new/en/communication-and-information/flagship-project-activities/memory-of-the-world/register/full-list-of-registered-heritage/registered-heritage-page-1/astrid-lindgren-archives/>), UNESCO, arkiverad från ursprungsadressen (<http://www.unesco.org/new/en/communication-and-information/flagship-project-activities/memory-of-the-world/register/full-list-of-registered-heritage/registered-heritage-page-1/astrid-lindgren-archives/>) den 2011-08-03, <https://www.webcitation.org/60fLoDDr?url=http://www.unesco.org/new/en/communication-and-information/flagship-project-activities/memory-of-the-world/register/full-list-of-registered-heritage/registered-heritage-page-1/astrid-lindgren-archives/>, läst 3 augusti 2011
- - (2011), *Sveriges nya sedlar och mynt* (<https://www.webcitation.org/60euNjXJY?url=http://www.riksbank.se/templates/Page.aspx?id=46686>), Sveriges riksbank (publicerad 6/4-2011), arkiverad från ursprungsadressen (<http://www.riksbank.se/templates/Page.aspx?id=46686>) den 2011-08-03, <https://www.webcitation.org/60euNjXJY?url=http://www.riksbank.se/templates/Page.aspx?id=46686>, läst 3 augusti 2011
- Bergsten, Magnus (2007), "Astrid Lindgren – från A till Ö" (<https://www.webcitation.org/60jMqaBtG?url=http://www.popularhistoria.se/artiklar/astrid-lindgren-fran-a-till-o/>), *Populär historia* (LRF Media), 20 september 2007, arkiverad från ursprungsadressen (<http://www.popularhistoria.se/artiklar/astrid-lindgren-fran-a-till-o/>) den 2011-08-06, <https://www.webcitation.org/60jMqaBtG?url=http://www.popularhistoria.se/artiklar/astrid-lindgren-fran-a-till-o/>, läst 6 augusti 2011
- Astridlindgren.se (2011a), *Människan – opinionsbildaren* (<http://www.astridlindgren.se/manniskan/opinionsbildaren>), astridlindgren.se: Saltkråkan AB, <http://www.astridlindgren.se/manniskan/opinionsbildaren>, läst 1 augusti 2011
- Astridlindgren.se (2011b), *Människan – privatlivet, skolan* (<http://www.astridlindgren.se/manniskan/privatlivet/skolan>), astridlindgren.se: Saltkråkan AB, <http://www.astridlindgren.se/manniskan/privatlivet/skolan>, läst 1 augusti 2011
- Astridlindgren.se (2011c), *Människan – yrkeslivet* (<http://www.astridlindgren.se/manniskan/yrkeslivet>), astridlindgren.se: Saltkråkan AB, <http://www.astridlindgren.se/manniskan/yrkeslivet>, läst 1 augusti 2011
- Astridlindgren.se (2011d), *Mer fakta – utvalda årtal* (<http://www.astridlindgren.se/mer-fakta/utvalda-artal>), astridlindgren.se: Saltkråkan AB, <http://www.astridlindgren.se/mer-fakta/utvalda-artal>, läst 1 augusti 2011
- Astridlindgren.se (2011e), *Världen runt – Astrid i världen* (<http://www.astridlindgren.se/varlden-runt/astrid-i-varlden>), astridlindgren.se: Saltkråkan AB, <http://www.astridlindgren.se/varlden-runt/astrid-i-varlden>, läst 1 augusti 2011
- Astridlindgren.se (2011f), *FAQ vanliga frågor* (<https://web.archive.org/web/20100811001155/http://www.astridlindgren.se/faq#>), astridlindgren.se: Saltkråkan AB, arkiverad från ursprungsadressen (<http://www.astridlindgren.se/faq>) den 2010-08-11, <https://web.archive.org/web/20100811001155/http://www.astridlindgren.se/faq#>, läst 1 augusti 2011
- Astridlindgren.se (2011g), *Mer fakta – priser och utmärkelser* (<http://www.astridlindgren.se/mer-fakta/priser-och-utmorkelser>), astridlindgren.se: Saltkråkan AB, <http://www.astridlindgren.se/mer-fakta/priser-och-utmorkelser>, läst 1 augusti 2011
- Astridlindgren.se (2011h), *Världen runt – Karaktärerna i andra länder* (<http://www.astridlindgren.se/varlden-runt/karaktererna-i-andra-lander>), astridlindgren.se: Saltkråkan AB, <http://www.astridlindgren.se/varlden-runt/karaktererna-i-andra-lander>, läst 1 augusti 2011
- Astridlindgren.se (2011i), *Människan – Kort biografi* (<http://www.astridlindgren.se/manniskan/kort-biografi>), astridlindgren.se: Saltkråkan AB, <http://www.astridlindgren.se/manniskan/kort-biografi>, läst 1 augusti 2011
- Astridlindgren.se (2011), *www.astridlindgren.se* (<http://www.astridlindgren.se/>), Lidingö: Saltkråkan AB, <http://www.astridlindgren.se/>, läst 12 maj 2011

- Axelsson, Ann-Sofie (2003), "Trygghet och frihet (https://www.webcitation.org/60jPOoEle?url=http://www.riksutstallningar.se/Templates/Article_832.aspx)", *Riksställningar*, nr 3 (Riksställningar Swedish Travelling Exhibitions), arkiverad från ursprungsadressen (http://www.riksutstallningar.se/Templates/Article_832.aspx) den 2011-08-06, https://www.webcitation.org/60jPOoEle?url=http://www.riksutstallningar.se/Templates/Article_832.aspx, läst 6 augusti 2011
- Falkengård, Christina (2006), "Tillbaka i Sverige för att bli läkare (https://www.webcitation.org/60jP60whq?url=http://www.lakartidningen.se/store/articlepdf/3/3023/277_278.pdf)", *Läkartidningen*, nr 5 (Läkartidningen Förlag AB), Februari 2006, arkiverad från ursprungsadressen (http://www.lakartidningen.se/store/articlepdf/3/3023/277_278.pdf) den 2011-08-06, https://www.webcitation.org/60jP60whq?url=http://www.lakartidningen.se/store/articlepdf/3/3023/277_278.pdf, läst 6 augusti 2011
- Hagerfors, Anna-Maria (2002), "Astrids sista farväl (<https://www.webcitation.org/60dwnPE2y?url=http://www.dn.se/diverse/diverse---hem/astrids-sista-farval>)", *Dagens nyheter*, 8/3-2002, arkiverad från ursprungsadressen (<http://www.dn.se/2.738/astrids-sista-farval-1.70914>) den 2011-08-02, <https://www.webcitation.org/60dwnPE2y?url=http://www.dn.se/diverse/diverse---hem/astrids-sista-farval>, läst 2 augusti 2011
- Hansson, Anita (2002), "Sagan som blev regeringens fall (<https://www.webcitation.org/60jKwrNPb?url=http://www.aftonbladet.se/nyheter/articel56051.ab>)", *Aftonbladet*, 29/1-2002, arkiverad från ursprungsadressen (<http://www.aftonbladet.se/nyheter/articel56051.ab>) den 2011-08-06, <https://www.webcitation.org/60jKwrNPb?url=http://www.aftonbladet.se/nyheter/articel56051.ab>, läst 2 augusti 2011
- Knutsen-Öy, Maria (2007), "Astrid Lindgren – en folkkär rebell (<https://www.webcitation.org/60jNhJwz?url=http://www.stockholmsfria.nu/artike/1/19035>)", *Stockholms fria* (Mediekooperativet Fria Tidningar), 31 mars 2007, arkiverad från ursprungsadressen (<http://www.stockholmsfria.nu/artikel/19035>) den 2011-08-06, <https://www.webcitation.org/60jNhJwz?url=http://www.stockholmsfria.nu/artikel/19035>, läst 6 augusti 2011
- Lindgren, Astrid (1976), *Pomperipossa i Monismanien* (<https://www.webcitation.org/60fCdhUI?url=http://www.expressen.se/noje/bocker/1.92415/pomperipossa-i-monismanien>), Expressen, arkiverad från ursprungsadressen (<http://www.expressen.se/noje/bocker/1.924415/pomperipossa-i-monismanien>) den 2011-08-03, <https://www.webcitation.org/60fCdhUI?url=http://www.expressen.se/noje/bocker/1.924415/pomperipossa-i-monismanien>, läst 3 augusti 2011
- Norlin, Arne (2002), "Så föddes vår största författare (<https://www.webcitation.org/60jPIYN18?url=http://www.aftonbladet.se/nyheter/articel55965.ab>)", *Aftonbladet*, 28 januari 2002, arkiverad från ursprungsadressen (<http://www.aftonbladet.se/nyheter/articel55965.ab>) den 2011-08-06, <https://www.webcitation.org/60jPIYN18?url=http://www.aftonbladet.se/nyheter/articel55965.ab>, läst 6 augusti 2011
- SVT (2005), *Källa Astrid byggs vid barndomshemmet* (https://www.webcitation.org/60dtYh1XM?url=http://svt.se/2.22660/1.348505/kalla_astrid_byggs_vid_barndomshemmet?lid=is_search527895), svt.se: Sveriges television, arkiverad från ursprungsadressen (http://svt.se/2.22660/1.348505/kalla_astrid_byggs_vid_barndomshemmet?lid=is_search527895&lpos=14&queryArt527895=%22Astrid+Lindgren%22&sortOrder527895=2&doneSearch=true&sd=47225&from=siteSearch&pageArt527895=1) den 2011-08-02, https://www.webcitation.org/60dtYh1XM?url=http://svt.se/2.22660/1.348505/kalla_astrid_byggs_vid_barndomshemmet?lid=is_search527895, läst 2 augusti 2011

Externa länkar

- Wikiquote har citat av eller om Astrid Lindgren.
- Wikimedia Commons har media som rör Astrid Lindgren.
- Astrid Lindgrens originalmanuskript dechiffreras. Läst 14 okt 2020. (<https://www.svt.se/kultur/astrid-lindgrens-originalmanuskript-dechiffreras>)
- Officiell webbplats (<http://www.astridlindgren.se>)
- Astrid Lindgrens värld (<http://www.alv.se>)
- Astrid Lindgren Näs (<http://www.astridlindgrensnas.se>)
- Astrid Lindgren-sällskapet (<http://www.astridlindgrensallskapet.se/>)
- Omslag till böckerna (<http://samlaren.se-swed.net/lindgren/>)
- Astrid Lindgren (1907-2002) (<https://litteraturbanken.se/författare/LindgrenA>) hos Litteraturbanken
- Astrid Lindgren (<http://libris.kb.se/hitlist.jsp?q=f%C3%B6rf%3A%28Lindgren%2C+Astrid%2C+1907-2002%29&m=50>) i Libris
- Astrid Lindgren (<https://www.imdb.com/name/nm0511807/>) på Internet Movie Database (engelska)
- Astrid Lindgren (<http://www.svenskfilmdatabas.se/sv/item/?type=PERSON&itemid=58344>) på Svensk Filmdatabas
- Westin, Boel: Astrid Anna Emilia Lindgren (<http://www.skbl.se/sv/artikel/AstridLindgren>) i *Svenskt kvinnobiografiskt lexikon* (8 mars 2018)
- Astrid Lindgren (<https://arken.kb.se/Lindgren,-Astrid>) i Arkens arkiv och samlingar (<https://arken.kb.se/>)

Videoklipp

- Astrid Lindgren hos Hylands hörna, 2 januari 1963 (https://www.youtube.com/watch?v=6uo_lkW16Tk/)
- Astrid Lindgren läser ur sin bok "Mio min Mio". SVT-programmet Sagostunden (<https://www.youtube.com/watch?v=EG6644cwuF4/>)
- Astrid Lindgren läser ur sin bok "Jul i stallet"(1979) (<https://www.youtube.com/watch?v=-lflwIDD5Q/>)

Verk av Astrid Lindgren		
		Bibliografi
Bokserier	Pippi Långstrump	<i>Pippi Långstrump</i> (1945) · <i>Pippi Långstrump går ombord</i> (1946) · <i>Pippi Långstrump i Söderhavet</i> (1948)
	Kalle Blomkvist	<i>Mästerdetektiven Blomkvist</i> (1946) · <i>Mästerdetektiven Blomkvist lever farligt</i> (1951) · <i>Kalle Blomkvist och Rasmus</i> (1953)
	Barnen i Bullerbyn	<i>Alla vi barn i Bullerbyn</i> (1947) · <i>Mera om oss barn i Bullerbyn</i> (1949) · <i>Bara roligt i Bullerbyn</i> (1952) · <i>Jul i Bullerbyn</i> (1963)
	Kati	<i>Kati i Amerika</i> (1951) · <i>Kati på Kaptensgatan</i> (1952) · <i>Kati i Paris</i> (1954)
	Karlsson på taket	<i>Lillebror och Karlsson på taket</i> (1955) · <i>Karlsson på taket flyger igen</i> (1962) · <i>Karlsson på taket smyger igen</i> (1968)
	Lotta på Bråkmakargatan	<i>Barnen på Bråkmakargatan</i> (1956) · <i>Lotta på Bråkmakargatan</i> (1961) · <i>Visst kan Lotta cykla</i> (1971)
	Madicken	<i>Madicken</i> (1960) · <i>Madicken och Junibäckens Pims</i> (1976) · <i>Titta Madicken, det snöar!</i> (1983)
	Emil i Lönneberga	<i>Emil i Lönneberga</i> (1963) · <i>Nya hyss av Emil i Lönneberga</i> (1966) · <i>Än lever Emil i Lönneberga</i> (1970)
	Peter och Lena	<i>Jag vill också ha ett syskon</i> (1971) · <i>Jag vill också gå i skolan</i> (1971)
	Anna Riwkin-Bricks bilderböcker	<i>Eva möter Noriko-san</i> (1956) · <i>Sia bor på Kilimandjaro</i> (1958) · <i>Mina svenska kusiner</i> (1959) · <i>Lilbet, cirkusbarn</i> (1960) · <i>Marko bor i Jugoslavien</i> (1962) · <i>Jackie bor i Holland</i> (1963) · <i>Randi bor i Norge</i> (1965) · <i>Noy bor i Thailand</i> (1966) · <i>Matti bor i Finland</i> (1968)
Andra verk	<i>Britt-Mari lättar sitt hjärta</i> (1944) · <i>Kerstin och jag</i> (1945) · <i>Jag vill inte gå och lägga mig!</i> (1947) · <i>Allrakäraste syster</i> (1949) · <i>I skymningslandet</i> (1949) · <i>Peter och Petra</i> (1949) · <i>Kajsa Kavat</i> (1950) · <i>Mio, min Mio</i> (1954) · <i>Rasmus på luffen</i> (1956) · <i>Nils Karlsson Pysling flyttar in</i> (1956) · <i>Spelar min lind, sjunger min näktergal</i> (1959) · <i>Vi på Saltkråkan</i> (1964) · <i>Bröderna Lejonhjärta</i> (1973) · <i>Samuel August från Sevedstorp och</i>	

	<i>Hanna i Hult</i> (1975) · <i>Pomperipossa i Monismanien</i> (1976) · <i>Draken med de röda ögonen</i> (1980) · <i>Ronja rövardotter</i> (1981) · <i>Skinn Skerping – hemskast av alla spöken i Småland</i> (1986) · <i>Assar Bubbla</i> (1986) · <i>Min ko vill ha roligt</i> (1990) · <i>En jul i Småland för länge sen</i> (1993)
Samling	<i>Nils Karlsson Pyssling</i> (1949) · <i>Kajsa Kavat</i> (1950) · <i>Sunnanäng</i> (1959) · <i>Salikons rosor</i> (1967)
Sånger	<i>Lille katt</i> · <i>Sjörövar-Fabbe</i> · <i>Här kommer Pippi Långstrump</i> · <i>Idas sommarvisa</i> · <i>Bom-sicka-bom</i> · <i>Du käre lille snickerbo</i> · <i>Falukorvvisan</i> · <i>Fattig bonddräng</i> · <i>Frihetssången</i> · <i>Hujedamej sånt barn han var</i> · <i>Jul i Astrids värld</i> · <i>Kalle Teodor</i> · <i>Kattvisan</i> · <i>Liten visa om huruledes livet är kort liksom kärleken</i> · <i>Luffarevisan</i> · <i>Mors lilla lathund</i> · <i>Nu är våren kommen</i> · <i>Opp och nervisan</i> · <i>Pilutta-visan</i> · <i>Rumpnissarnas visa</i> · <i>Sommarsången</i> · <i>Sov alla</i> · <i>Vargsången</i>

 Kategori

Litterära figurer av Astrid Lindgren


Pippi Långstrump · Kalle Blomkvist · Barnen i Bullerbyn · Nils Karlsson Pyssling · Kajsa Kavat · Mio Karlsson på taket · Rasmus på luffen · Lotta på Bråkmakargatan · Madicken · Emil i Lönneberga · Tjorven · Bröderna Lejonhjärta · Ronja rövardotter · Kati



Svenska Astrid Lindgren-filmatiseringar

Filmografi

Kalle Blomkvist	<i>Mästerdetektiven Blomkvist</i> (1947) · <i>Mästerdetektiven och Rasmus</i> (1953) · <i>Mästerdetektiven Blomkvist lever farligt</i> (1957) · <i>Mästerdetektiven Blomkvist på nya äventyr</i> (1966) · <i>Kalle Blomkvist – Mästerdetektiven lever farligt</i> (1996) · <i>Kalle Blomkvist och Rasmus</i> (1997)
Pippi Långstrump	<i>Pippi Långstrump</i> (1949) · <i>Pippi Långstrump</i> (1969) · <i>Pippi Långstrump på de sju haven</i> (1970) · <i>På rymsen med Pippi Långstrump</i> (1970)
Rasmus på luffen	<i>Luffaren och Rasmus</i> (1955) · <i>Rasmus på luffen</i> (1981)
Barnen i Bullerbyn	<i>Alla vi barn i Bullerbyn</i> (1960) · <i>Alla vi barn i Bullerbyn</i> (1986) · <i>Mer om oss barn i Bullerbyn</i> (1987)
Saltkråkan	<i>Vi på Saltkråkan</i> (1964) · <i>Tjorven, Båtman och Moses</i> (1964) · <i>Tjorven och Skrällan</i> (1965) · <i>Tjorven och Mysak</i> (1966) · <i>Skrällan, Ruskprick och Knorrhane</i> (1967)
Emil i Lönneberga	<i>Emil i Lönneberga</i> (1971) · <i>Nya hyss av Emil i Lönneberga</i> (1972) · <i>Emil och griseknoen</i> (1973) · <i>Emil & Ida i Lönneberga</i> (2013)
Karlsson på taket	<i>Världens bästa Karlsson</i> (1974) · <i>Karlsson på taket</i> (film, 2002) · <i>Karlsson på taket</i> (TV-serie, 2002)
Bröderna Lejonhjärta	<i>Bröderna Lejonhjärta</i> (1977) · <i>Bröderna Lejonhjärta</i> (planerat projekt)
Madicken	<i>Du är inte klok, Madicken</i> (1979) · <i>Madicken på Junibacken</i> (1980)
Lotta på Bråkmakargatan	<i>Lotta på Bråkmakargatan</i> (1992) · <i>Lotta flyttar hemifrån</i> (1993)
Övriga filmer	Långfilmer <i>Rasmus, Pontus och Toket</i> (1956) · <i>Ronja Rövardotter</i> (1984) · <i>Mio min Mio</i> (1987) · <i>Peter och Petra</i> (1989) · <i>Nils Karlsson Pyssling</i> (1990)
	Kortfilmer <i>Allrakäraste syster</i> (1988) · <i>Go'natt Herr Luffare</i> (1988) · <i>Nånting levande åt Lame-Kal</i> (1988) · <i>Gull-Pian</i> (1989) · <i>Hoppa högst</i> (1989) · <i>Kajsa Kavat</i> (1989) · <i>Ingen rövare finns i skogen</i> (1989) · <i>Pelle flyttar till Komfusenbo</i> (1990)

 Kategori

H.C. Andersen-medaljen från IBBY

Författare	Eleanor Farjeon (1956) · Astrid Lindgren (1958) · Erich Kästner (1960) · Meindert DeJong (1962) · René Guillot (1964) · Tove Jansson (1966) · James Krüss och José Maria Sanchez-Silva (1968) · Gianni Rodari (1970) · Scott O'Dell (1972) · Maria Gripe (1974) · Cecil Bødker (1976) · Paula Fox (1978) · Bohumil Říha (1980) · Lygia Bojunga (1982) · Christine Nöstlinger (1984) · Patricia Wrightson (1986) · Annie M. G. Schmidt (1988) · Tormod Haugen (1990) · Virginia Hamilton (1992) · Michio Mado (1994) · Uri Orlev (1996) · Katherine Paterson (1998) · Ana Maria Machado (2000) · Aidan Chambers (2002) · Martin Waddell (2004) · Margaret Mahy (2006) · Jürg Schubiger (2008) · David Almond (2010) · María Teresa Andruetto (2012) · Nahoko Uehashi (2014) · Cao Wenxuan (2016) · Eiko Kadono (2018) · Jacqueline Woodson (2020)
Illustratörer	Alois Carigiet (1966) · Jiří Trnka (1968) · Maurice Sendak (1970) · Ib Spang Olsen (1972) · Farshid Mesghali (1974) · Tatjana Mawrina (1976) · Svend Otto S. (1978) · Suekichi Akaba (1980) · Zbigniew Rychlicki (1982) · Mitsumasa Anno (1984) · Robert Ingpen (1986) · Dusan Kállay (1988) · Lisbeth Zwerger (1990) · Kveta Pacovská (1992) · Jörg Müller (1994) · Klaus Ensikat (1996) · Tomi Ungerer (1998) · Anthony Browne (2000) · Quentin Blake (2002) · Max Velthuijs (2004) · Wolf Erlbruch (2006) · Roberto Innocenti (2008) · Jutta Bauer (2010) · Petr Šis (2012) · Roger Mello (2014) · Rotraut Susanne Berner (2016) · Igor Olyenikov (2018) · Albertine Zullo (2020)



Auktoritetsdata	<ul style="list-style-type: none"> WorldCat (https://www.worldcat.org/identities/lccn-n80-037023) · VIAF: 97119817 (https://viaf.org/viaf/97119817) · LCCN: n80037023 (http://0000000084029206) · GND: 118573217 (http://d-nb.info/gnd/118573217) · LibrisXL: fcrtpljz1qp2bdv (ht katalogiserade verk. (https://libris.kb.se/katalogisering/search/libris?_limit=20&o=https%3A%2F%2Flibris.kb.se%2Ffcrtpljz1qp2bdv%23it) Andra katalogiserade bidrag. (https://libris.kb.se/katalogisering/search/libris?_limit=20&o=https%3A%2F%2Flibris.kb.se%2Ffcrtpljz1qp2bdv%2 · SUDOC: 026990695 (http://www.idref.fr/026990695) · BNF: cb119130583 (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119130583) (data) (http://da90057196) (https://authority.bibsys.no/authority/rest/authorities/html/90057196) · NLA: 36536855 (https://nla.gov.au/anbd.aut-an36536855) · †jn19990005095 (http://aleph.nkp.cz/F/?func=find-c&local_base=aut&ccl_term=ica=jn19990005095&CON_LNG=ENG)* Värdet SBN id CFIVC XX979881 (http://catalogo.bne.es/uhtbin/authoritybrowse.cgi?action=display&authority_id=XX979881) · CiNii: DA01539489 (http://ci.nii.ac.jp/41f092f1-2a38-4f60-b5e1-c99091ecba64) (http://kulturnav.org/41f092f1-2a38-4f60-b5e1-c99091ecba64) · SKBL: AstridLindgren (https://www.a1180046x) (http://cantic.bnc.cat/registres/CUCId/a1180046x)
------------------------	---

Hämtad från "https://sv.wikipedia.org/w/index.php?title=Astrid_Lindgren&oldid=50063330"

Sidan redigerades senast den 18 januari 2022 kl. 04.18.

Wikipedias text är tillgänglig under licensen Creative Commons Erkännande-dela-lika 3.0 Unported. För bilder, se respektive bildsida (klicka på bilden). Se vidare Wikipedia:Upphovsrätt och användarvillkor.